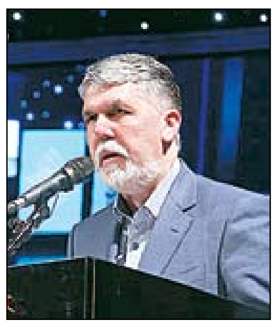
# وزیر ارشاد: کتابداران کلیدداران گنجینه بشری‌اند



سید عباس صالحی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در آئین تجلیل از مقام «کتابدار و کتابخوان برگزیده کشوری» با اشاره به فعالیت قابل توجه نهاد کتابخانه‌های عمومی در توسعه و ترویج کتابخوانی بر اهتمام همه ارگان‌ها به مقوله کتاب و کتابخوانی تاکید کرد.

به گزارش خبرگزاری ایبنا، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در ادامه با یاد شهید محسن حججی افزود: از شهید محسن حججی، شهید رفیع که از باغ کتاب درآمد و به گلشن آفتاب رسید یاد می‌کنیم.

صالحی روز «کتاب، کتابخوانی و کتابدار» را به برگزیدگان نهاد کتابخانه‌های عمومی تبریک گفت و با اشاره به پیوند نام علامه طباطبایی(ره) با روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار ادامه داد: ممکن است این پرسش مطرح باشد که چرا نام علامه با هفته‌کتاب پیوند داده شده است. بزرگان و نویسندگان مطرحی داشته و داریم. شاید تصور این باشد که علامه با روز قرآن و فلسفه تناسب دارد چرا با روز کتاب؟ گرچه سال‌های متوالی در هفته‌کتاب با نام ایشان پیوند خورده اما فکر می‌کنم کمتر به این پیوند نگاه شده است. علامه از چند جهت با کتاب و افق کتاب پیوند خورده؛ نگاهی که برای فرهنگ مکتوب درس‌آموز است.

صالحی با تاکید بر نیاز انسان امروز به کتاب افزود: ما همچنان به کتاب نیاز داریم گرچه رسانه‌های جدید آمده‌اند اما هیچ‌کدام، جای کتاب را نمی‌گیرند کتاب عصاره تمدن بشری است. تمدن بشری با کتاب آغاز می‌شود. کتابخانه‌ها، گاهواره و مهد تمدن بشری هستند. کتابخانه، تمدن بشری را جابجا و منتقل و اتصال فرهنگی را برقرار می‌کند. کتابداران نگاهبانان و کلیدداران گنجینه بشری هستند

علیرضا مختارپور دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در آیین تقدیر از کتابداران برگزیده کشور اظهار داشت: ۲۴ آبان ماه سالروز ارتحال مفسر کبیر قرآن و فیلسوف معاصر حضرت علامه طباطبایی که به حق روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار نام گرفته و سپس هفته پیرامون آن به‌عنوان هفته کتاب نامیده شده را گرامی می‌دارم. امیدوارم آن علامه فقیه و شاگردان برجسته‌اش نظیر استاد شهید مطهری سرمشق دانش‌پژوهان و فرهنگیان و اهل قلم و کتابداران این مرز و بوم قرار گیرند.به گفته وی، وظیفه خود می‌دانم از حمایت‌های مداوم وزیر ارشاد در دولت یازدهم به‌عنوان شخصیت فرهنگی، حقیقی در هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور و هم در دولت دوازدهم که در کسوت وزیر ریاست هیأت امنای کتابخانه‌های عمومی کشور را بر عهده دارند، از برنامه‌های نهاد و تلاش برای رفع مشکلات کتابداران و کتابخانه‌ها سپاسگزاری کنم.

دبیرکل نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور افزود: کتابداران و کارکنان کتابخانه‌های عمومی کشور در دوره اخیر به روشنی نشان دادند که درصورت اعتماد و احترام مسئولان به آنان و گوش فرا دادن به نظرات و خواسته‌های ایشان و مشارکت دادن در برنامه‌های فرهنگی و آموزشی و مجموعه‌سازی و دیگر مسائل کتابخانه‌های‌عمومی، جلوه‌های‌باشکوه و درخشانی از تلاش و همت مضاعف خود را در کتابخانه‌های روستایی و شهری و سیار در همه شهرها و روستاها به ظهور و بروز می‌رسانند.

مختارپور ضمن تقدیر از معاونان و مشاوران و مدیران کل نهاد که در بهبود شرایط معیشتی و رفاهی کتابداران نقش به سزایی داشتند، گفت: فعالیت‌های فرهنگی از آن نوع اقداماتی نیست که بلافاصله آثار خود را نشان دهد و به کمال رسیدن میوه این کوشش‌ها نیازمند حوصله و صرف دقت و زمان کافی و متناسب با هر مخاطبی است. وی در پایان گفت: هر روز که صدها تصویر از حضور کودکان و نوجوانان در کتابخانه‌های مختلف سراسر کشور را مشاهده می‌کنم، خدا را شکر می‌کنم که به ما کتابداران توفیق خدمت داد. مطمئن باشید کودکانی که امروز در بخش کودکان کتابخانه‌ها شادمانه حضور دارند، بزرگ‌زنان و بزرگ‌مردان آینده این سرزمین خواهند بود.

محمدالهیاری معاون توسعه کتابخوانی و کتابخانه‌های نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور در این مراسم اظهار داشت: برای برگزاری برنامه‌های گرامیداشت روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار، ستاد نهاد و ادارات کل استانی زودتر از همیشه و از شهریور ماه سال جاری برنامه‌ریزی خود را شروع کردند که ما حصل آن اجرای بیش از ۹۰۰۰ برنامه فرهنگی و ترویجی در کتابخانه‌های عمومی سراسر کشور است.

وی بیان کرد: ملاک‌های انتخاب کتابداران و کتابخانه‌های برتر نیز در اثر مشورت با خود کتابداران و همکاران نهاد دستخوش تغییرات مثبتی شده از آن جمله سهم خلاقیت در کارکرد کتابخانه‌ای، سهیم نمودن میزان پیشرفت کتابخانه در فرایند خدمات فنی و کتابخانه‌ای و عضو و امانت، توجه بیشتر به فعالیت‌های فرهنگی و ترویجی کتابخانه‌ای و دریافت نظر اعضاء کتابخانه درخصوص میزان رضایت‌مندی از خدمات دریافت شده، از وزن بیشتری برخوردار شد.

هم‌زمان با برگزاری آیین بزرگداشت روز کتاب، کتابخوانی و کتابدار، اسامی فعالان عرصه کتاب و کتابخوانی به تفکیک کتابداران نمونه کتابخانه‌های نهادی، کتابخوانان و اعضای نمونه کشوری، کتابخانه‌های نمونه نهادی، کتابخانه‌های برتر مشارکتی، کتابداران برتر کتابخانه‌های مشارکتی، کتابداران فعال در بخش خلاقیت و اقدامات ویژه، کتابخانه‌های نمونه روستایی، مسؤولین نمونه کتابخانه‌های نهادی، کتابخانه فعال در حوزه گروه‌های خاص، کتابداران برتر بخش نابینایان، کتابداران پیشکسوت برتر، خدمتگزاران برتر، کتابداران بازنشسته برتر در یک سال گذشته؛ کتابداران برتر از نظر خدمات کتابخانه‌ای و کتابخانه‌های شایسته تقدیر معرفی و شناخته شدند.

### کتابداران نمونه در کتابخانه‌های نهادی

سیما رفیعی، کتابدار کتابخانه عمومی بقیه‌الله بلداجی (چهارمحال و بختیاری)؛ ظریفه قاسم پور، کتابدار کتابخانه عمومی پروین اعتصامی گلستان (تهران)؛ سکینه تولایی نصرت‌آبادی، کتابدار کتابخانه عمومی مجتمع فرهنگی و هنری ابرقوه (یزد)؛ زهرا رجایی، کتابدار کتابخانه عمومی علامه میرداماد خمینی‌شهر (اصفهان)؛ نگین روزبهانی، کتابدار کتابخانه‌عمومی امیرالمؤمنین (ع) نهاوند (همدان)؛ فاطمه زارع بیدکی، کتابدار کتابخانه عمومی بقیه‌الله مهریز (یزد)؛ آمنه دردانه، کتابدار کتابخانه عمومی کوثر نی‌ریز (فارس)؛ حمیده غلامعلی پور، کتابدار کتابخانه عمومی محمد مفیدی بافقی بافق (یزد)؛ افسانه مظفری، کتابدار کتابخانه عمومی کوثر نی‌ریز (فارس)؛ صغری رحیمی یامچی، کتابدار کتابخانه عمومی پارک شهر مرند (آذربایجان شرقی)؛ گل‌خاتون یزدانی، کتابدار کتابخانه عمومی پیروزی تهران؛ لیلی شبانی، کتابدار کتابخانه عمومی شهید اول کوهبنان (کرمان)؛ مهسا یغمایی، کتابدار کتابخانه مرکزی تبریز؛ سارا ولدی خرم، کتابدار کتابخانه مرکزی همدان و فرزانه پرهیزکاری، کتابدار کتابخانه امام خمینی (ره) قزوین به‌عنوان کتابداران نمونه کتابخانه‌های نهادی معرفی شدند.

### کتابخوانان و اعضای نمونه کشوری

در بخش کتابخوانان و اعضای نمونه کشوری در گروه سنی خردسال، ماهان علی نژاد باقری و مانی علی نژاد باقری، اعضای کتابخانه عمومی امیر پازواری بابلسر؛ فاطیما بهلولی، عضو کتابخانه عمومی آل یاسین اندیمشک (خوزستان) و نازنین کیانی، عضو کتابخانه عمومی ملا عبدالله بشروی بشرویه (خراسان جنوبی)؛ در گروه سنی کودک، زهرا معصومی مقدم، عضو کتابخانه عمومی شهید حیدری نهاوند (همدان)؛ سیده مهدیس حسینی و نیلوفر بروجردی کناری، اعضای کتابخانه عمومی خاتم‌الانبیاء فریدونکنار (مازندران)؛ در گروه سنی نوجوان، نرگس بروجردی کناری، عضو کتابخانه عمومی خاتم‌الانبیاء فریدونکنار (مازندران)؛ رقیه صابری مهر، عضو کتابخانه عمومی آیت‌الله موسوی قزوین و نجمه امانی، عضو کتابخانه عمومی شهدای چالشتر شهرکرد (چهارمحال و بختیاری)؛ در گروه سنی جوان، علی عباسی، عضو کتابخانه عمومی علم الهدی اهرمی تنگستان (بوشهر)؛ لیلا جانجان، عضو کتابخانه‌عمومی قهرمان پاکبین آورزمان ملایر (همدان) و فاطمه مظفری، عضو کتابخانه عمومی قائمیه اشکنان لامرد (فارس)؛ در بخش بزرگسال نیز فرامرز بروجردی کناری و زهرا محمدیان قوانلو، اعضای کتابخانه عمومی خاتم‌الانبیاء فریدونکنار؛ حسن گرمسیری عضو کتابخانه مرکزی خوزستان و بتول نانواکناری، عضو کتابخانه عمومی امیر پازواری بابلسر (مازندران) به‌عنوان کتابخوانان و اعضای نمونه معرفی شدند.

### کتابخانه‌های برگزیده نهادی و مشارکتی

در بخش کتابخانه‌های برگزیده کتابخانه عمومی ملاحسینقلی شوندی واقع در شهرستان رزن استان همدان؛ کتابخانه عمومی محمد مفیدی بافقی واقع در شهرستان بافق استان یزد و کتابخانه عمومی خاتم‌الانبیاء واقع در شهرستان نسیم‌شهر استان تهران به‌عنوان کتابخانه‌های نمونه نهادی و کتابخانه شهید نوژه شهرستان کبودرآهنگ استان همدان، کتابخانه خانه جوان شهرستان ارومیه (آذربایجان غربی) و کتابخانه مکتب الرضا (ع) شهرستان اردبیل، به‌عنوان کتابخانه‌های برتر مشارکتی معرفی شدند.

### کتابداران برتر کتابخانه‌های مشارکتی

معصومه خورشید، کتابدار کتابخانه حوزه علمیه ثامن‌الحجج (ع) اردبیل؛ عبدالله ملاتبار فیروزجانی، کتابدار کتابخانه امام خمینی (ره) بابل (مازندران) و حمیده نیستانی، کتابدار کتابخانه دانشوران بجنورد (خراسان شمالی) نیز به‌عنوان کتابداران برتر کتابخانه‌های مشارکتی معرفی شدند.

### کتابداران فعال در بخش خلاقیت و اقدامات ویژه

دربخش دیگر معرفی برگزیدگان از علی دهقان، کتابدار کتابخانه امام محمدباقر (ع) آبپخش استان بوشهر؛ فاطمه صفرزاده، کتابدار کتابخانه سلمان فارسی ایور استان خراسان شمالی و فاطمه فرجیان کتابدار کتابخانه حمید باکری سردرود تبریز استان آذربایجان شرقی به‌واسطه خلاقیت و اقدامات ویژه و رضا محمودپور، کارشناس نسخ خطی کتابخانه مرکزی ارومیه تقدیر ویژه شد.

### کتابخانه‌های نمونه روستایی

در بخش دیگر کتابخانه عمومی شهدای بنادکوک تفت استان یزد، کتابخانه عمومی امام سجاد اسلام‌آباد ملایر استان همدان و کتابخانه عمومی آیت‌الله حائری کرفس رزن استان همدان به‌عنوان کتابخانه‌های نمونه روستایی شناخته شدند.

### مسئولان نمونه کتابخانه‌های نهادی

در بخش مسئولان نمونه کتابخانه‌های نهادی حمیده مؤمنی فراهانی از کتابخانه شهدای سنجان اراک استان مرکزی؛ الهام فغانی از کتابخانه شهدای باقریه بیرجند استان خراسان‌جنوبی؛ زهرا شنبدی از کتابخانه فارابی هندیجان استان خوزستان؛ پریسا شاهرخی از کتابخانه امیرالمؤمنین (ع) نهاوند استان همدان؛ مریم خودکار از کتابخانه امیرالمؤمنین(ع) مود استان خراسان جنوبی؛ سمیه مجیدی از کتابخانه کوثر همدان؛ صدیقه جعفرزاده از کتابخانه شهدای گمنام عالیشهر استان بوشهر؛ مجید بیگلری از کتابخانه ملاحسینقلی شوندی رزن استان همدان؛ گلشن صفیان بلداجی از کتابخانه بقیه‌الله بلداجی استان چهارمحال و بختیاری؛ مرضیه قربانی زاده از کتابخانه محمد مفیدی بافقی بافق استان یزد؛ سیده طاهره هاشمی از کتابخانه حضرت خدیجه کبری بیرجند استان خراسان جنوبی؛ مریم بیات از کتابخانه شهید مدنی تویسرکان استان همدان؛ سمانه محسنی تکلو از کتابخانه الزهرا حاجی‌آباد استان هرمزگان؛ مهدیه حاجی‌زاده از کتابخانه شهید اول کوهبنان استان کرمان و زهرا صادقی علویجه از کتابخانه فردوسی علویجه استان اصفهان به‌عنوان مسئولان نمونه کتابخانه‌های نهادی در سال ۹۶ معرفی شدند.

### کتابخانه فعال در حوزه گروه‌های خاص

کتابخانه مرکزی ارومیه در استان آذربایجان غربی نیز به‌عنوان کتابخانه فعال در حوزه گروه‌های خاص شناخته شد.

### کتابداران برتر بخش نابینایان/ پیشکسوتان برتر/ خدمتگزاران برتر

رقیه حسین زاده، کتابدار کتابخانه مرکزی ارومیه؛ زهرا خسروی، کتابدار کتابخانه خاتم‌الانبیاء رشت و سجاد فداکار کتابدار کتابخانه مرکزی اردبیل به‌عنوان کتابداران برتر بخش نابینایان معرفی شدند. خدیجه قدس الهی از استان یزد، علیمراد افشار از استان همدان و صغری آقا بابایی از استان فارس به‌عنوان پیشکسوتان برتر و بهروز سلیم زاده از بوکان (آذربایجان غربی)، فاطمه حیدریان کجور از نوشهر (مازندران) و غلامرضا نیکدل پاشاکی از نظرآباد (البرز) به‌عنوان خدمتگزار برتر شناخته شدند.

معصومه پورهاشم از خراسان رضوی، فریده رضازاده از استان خوزستان و باقر نوروزی از استان لرستان برگزیدگان بازنشسته در یک سال اخیر شناخته شدند.

### کتابدار برتر از نظر خدمات کتابخانه‌ای

در بخش کتابدار برتر از نظر خدمات کتابخانه‌ای علی‌رضا ولی الهی، کتابدار کتابخانه شهید باهنر مشهد؛ مجید قدمیاری، کتابدار کتابخانه دکتر شریعتی نیشابور و محبوبه مسلمی حقیقی، کتابدار کتابخانه شهید آیت‌الله دستغیب شیراز معرفی شدند.

### کتابخانه‌های شایسته تقدیر

کتابخانه عمومی امام علی (ع) خشکبیجار شهرستان رشت (گیلان)، کتابخانه عمومی کودکان یار مهربان شیراز (فارس)، کتابخانه عمومی علامه محمدتقی ایوانکی گرمسار (سمنان) و کتابخانه عمومی علامه طباطبایی شهرضا (اصفهان) به‌عنوان کتابخانه‌های شایسته تقدیر معرفی شدند

# اعطای سومین دوره نشان دهخدا به برگزیدگان کتاب سال هیأت علمی

سومین دورۀ کتاب سال اعضای هیئت علمی
دانشگاه‌های سراسر کشور

سومین دوره نشان دهخدا ویژه کتاب سال اعضای هیات علمی دانشگاه‌ها در رشته‌های علوم انسانی در سالن جابر بن حیان دانشگاه تربیت مدرس به برگزیدگان اهداء شد.

به گزارش خبرنگار ما، دکتر مسعود کوثری، دبیر جشنواره با اشاره به اینکه بیش از ۲۶ هزار کتاب در بررسی‌های اولیه مورد داوری قرار گرفت، گفت: ۲۳۲ کتاب به مرحله بعد راه یافت که از این تعداد، ۴۵ اثر به دور نهایی راه یافت.

وی افزود: در نهایت ۷ اثر به عنوان آثار برگزیده و شایسته تقدیر معرفی می‌شوند.

دکتر کوثری با بیان اینکه اوضاع دانشگاه‌ها در حوزه کتاب آشفته است، گفت: یکی از مهم‌ترین چالش‌های ناشران دانشگاهی، تردید بین کار در شیوه‌های سنتی و مدرن است.

دکتر مهدی محسنیان راد، استاد برجسته علوم ارتباطات هم در سخنانی با تأکید بر اینکه تصور می‌کنیم در هیچ جای جهان آنچه در حال حاضر علوم انسانی در ایران طی می‌کند، مشابه ندارد، گفت: علوم انسانی در هیچ‌کجای کره زمین آنچنان، که ما در این زمینه مدعی داریم، مدعی ندارد.

وی ادامه داد: یکی از بزرگترین مشکلات نویسندگان بزرگ علوم انسانی در ایران آن است که دائماً در معرض تهاجم کسانی هستند که واقعیت و حقیقت را یکی می‌دانند. در حالی که واقعیت آن چیزی است که هست و حقیقت آنچه است که ما فکر می‌کنیم که هست.

این استاد دانشگاه تأکید کرد: در نظام‌های مسلکی از هر نوع آن، بودن‌ها، تابع ارزش‌های نسبی است که به پدیده‌هایی تبدیل می‌شوند که نمی‌شود به آنها دست زد.

محسنیان راد گفت: من برای همه کسانی که برای حوزه‌های علمیه احترام قائلند، احترام قائلم، اما بیش از همه برای واقعیت احترام قائلم.

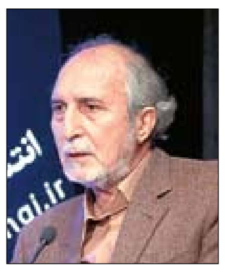
وی افزود: اگر دانشگاهیان مسیر خودشان را طی کنند، به واقعیت هر چه بیشتر نزدیک می‌شوند.

محسنیان راد گفت: امیدوارم نهادهایی که در ایران مدعی‌اند که در حوزه علوم انسانی حرف آخر را می‌زنند، نگاهی داشته باشند به عملکرد حوزه‌های دیگری مانند بانکداری که با همراهی این ادعا، اکنون کجا قرار دارند؟

علی ربیعی

دکتر احمد مسجدجامعی

دکتر مسعود کوثری


دکتر مهدی محسنیان راد

استاد علوم ارتباطات خاطرنشان کرد: مهم نیست که با چه پارادیمی در مسیر و درک واقعیت حرکت می‌کنیم بلکه نزدیک‌شدن به واقعیت مهم است.

دکتر احمد مسجدجامعی، وزیر اسبق فرهنگ و ارشاد اسلامی هم در ادامه با اشاره به این که به تازگی همراه با سید محمود دعایی، مدیر مسئول روزنامه اطلاعات از مزار ملک‌المتکلمین و صوراسرافیل که بر سرآرمان‌های مشروطه جان خود را از دست دادند، دیدار داشتند، گفت: این مزار از ۴ سال پیش که من از آن در قالب یک تهران گردی دیدار داشتم تاکنون هم آباد نشده است. میرزا جهانگیرخان در یک اقدام منحصر، مقالات ارزشمند مرحوم دهخدا را تحت عنوان چرند و پرند چاپ کرد که همان بنیان طنز ایرانی شد. طنزی که ادبیات، ماندگاری و ادب را توأمان دارد.

وی افزود: مرحوم دهخدا به این نتیجه رسید که برای عمق بخشیدن به فضای سیاسی جامعه باید کار علمی انجام داد. دکتر لطفی از بزرگان علم فلسفه که مجموعه آثار افلاطون را ترجمه کرده نیز با مقدمه عدالت اجتماعی وارد فضای فلسفه شد و او نیز همانند مرحوم دهخدا به این نتیجه رسید که عمق بخشیدن به تفکر باعث اتفاقات مثبت در جامعه می شود.

مسجدجامعی با اشاره به این که بسیاری از کارهای برجسته در فضای خارج از دانشگاه انجام می‌شود، گفت: اگر در مؤسسات پژوهشی که اساتید برجسته دانشگاهی پشتوانه آن هستند، نشست‌ها و گفتگوهای لازم انجام شود، فضای لازم برای عمق بخشیدن به تفکر ایجاد می‌شود.

وی افزود: البته از منظری دیگر، شاید زمانه هم عوض شده است در زمانه‌ای مانند زمانه دهخدا، با نوعی از خودگذشتگی علمی مواجه بودیم که آثار دهخدا شکل گرفت. ولی امروز فضای آن زمان را با وضع پایان‌نامه فروشی و مقاله‌فروشی مقابل دانشگاه‌ها مقایسه کنید.

وی ادامه داد: در زمانه‌ای که چیزی بالاتر از علم و تربیت وجود ندارد، ما از معلم بودن خجالت می‌کشیم و اسم دانشگاه تربیت معلم را تغییر می‌دهیم.

مسجد جامعی در پایان ابراز امیدواری کرد که با توجه به آن که ایران را به فرهنگ و ادب آن می‌شناسند، زمینه‌ای فراهم شود که هر محققی هر آنچه که در علم خود به آن رسیده، به راحتی بیان کند و همه از آن بهره برند.

علی ربیعی، وزیر کار، تعاون و رفاه اجتماعی هم در سخنانی گفت: به عنوان کسی که مسئولیت بزرگترین وزارتخانه اجتماعی را به عهده دارم، شاهد فقر، نابرابری و آدم‌های درمانده‌ای هستم که توانایی استفاده از فرصت‌های برابر را ندارند.

وی ادامه داد: سالها پیش محققی خارجی که مدت کوتاهی را در ایران گذرانده بود، به من گفت که شما هیچ‌یک از پدیده‌ها را در عرصه خودش بررسی نمی‌کنید بلکه همه چیز را در چارچوب امنیتی بررسی می‌کنید.

ربیعی تصریح کرد: ما ایرانیان اصطلاحا در اجرای پروژه‌های فنسی مانند فنس کشیدن دور یک سازمان و موشک هواکردن، یا فنس کشیدن دور یک میدان و اصلاح آن خوب عمل می‌کنیم ولی در اجرای پروژه‌های اجتماعی مانند حل فقر یا طلاق نابلدیم. امروز متاسفانه طلاق روز به روز حادتر می‌شود و سن آن نیز پایین‌تر می‌آید.

وی ادامه داد: در جامعه با نوعی بی‌اعتنایی، تنهایی و بی‌تفاوتی مواجه‌ایم که روز به روز عمیق‌تر می‌شود. این مسئله هیچ نیازی به تهیه پرسش نامه یا مطالعه عمیق ندارد همگان هر روز می بینیم که ما روز به روز کمتر پشت یکدیگر هستیم.

ربیعی تصریح کرد: جامعه‌شناسان و متخصصان علوم اجتماعی و انسانی ما کمتر در بطن جامعه حضور دارند. روشنفکران ما تمایلی به کار برای ساخت قدرت ندارند و البته به عکس قدرتمندان هم تمایلی به استفاده از روشنفکران ندارند.

به گفته وزیر کار، امروز ۲۰۰ میلیارد تومان برای فقر هزینه می‌شود درحالی که فقر و مسائل اجتماعی روز به روز عمیق‌تر می‌شود.

بنابراین گزارش در پایان این مراسم ضمن تقدیر از منتخبان این جشنواره به آنان جوائزی نیز اهداء شد:

**منتخبان جشنواره:**

**بخش معرفی کتاب‌ها و نویسندگان برگزیده**

- دکتر یعقوب خزایی عضو هیأت علمی دانشگاه امام خمینی(ره) بابت کتاب فرایند ساخت‌یابی نهاد زندان از مشروطه تا پایان پهلوی اول
- دکتر محمود فتوحی رودمعجنی عضو هیأت علمی دانشگاه فردوسی مشهد بابت کتاب صد سال عشق مجازی؛ مکتب وقوع و طرز واسوخت در شعر فارسی قرن دهم بخش معرفی کتاب‌ها و نویسندگان شایسته تقدیر
- دکتر محمدامین قانعی‌راد عضو هیأت علمی مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور بابت کتاب پیمایش علم و جامعه؛ تجربه جهانی و اجرای نسخه ایرانی
- دکتر مهدی غیاثوند عضو هیأت علمی دانشگاه خوارزمی بابت تحویل گرایی و فیزیکالیسم.
- دکتر سیدعلی میرشریفی عضو هیأت علمی مطالعه و تدوین کتب علوم انسانی و دانشگاه‌ها (سمت) بابت کتاب سرنوشت اسیر در اسلام؛ بررسی تاریخی و فقهی، جنگ، اسارت، بردگی.
- دکتر کورش صفوی عضو هیأت علمی دانشگاه علامه طباطبایی بابت کتاب فرهنگ توصیفی مطالعات ادبی.
- دکتر احمد ضابطی جهرمی عضو هیأت علمی دانشگاه صدا و سیما بابت کتاب پژوهش و اندیشه‌های سینمایی؛ سینمایی مستند، تدوین فیلم، سینما و ادبیات؛ سینما و تاریخ بخش قلم برتر پاسداشت خدمات گذشته و حال بزرگان قلم
- دکتر پرویز ضیاشهابی

**جایزه ویژه هیأت داوران**

- دکتر مهدی محسنیان‌راد عضو هیأت علمی دانشگاه امام صادق(ع) بابت کتاب ارتباط‌شناسی.

# ضرورت هدفمندی فعالیت‌های پژوهشی در دانشگاه‌ها

وزیر علوم، تحقیقات و فناوری گفت: وظیفه داریم به عنوان اعضای هیات علمی و مسئولان اجرایی، فعالیت‌های پژوهشی و توانمندی‌های علمی خود را هدفمند و از پراکنده‌کاری در سطح دانشگاه‌ها و مراکز پژوهشی به طور جدی جلوگیری کنیم.

به گزارش ایسنا، دکتر منصور غلامی در آیین معارفه دکتر مسعود برومند، معاون پژوهش و فناوری و تکریم دکتر وحید احمدی افزود: حضور در سطح جامعه اعم از مسائل اجتماعی، صنعت و فناوری ایجاب می‌کند که در برنامه‌های خود توانمندی‌ها را افزایش داده و با هم‌افزایی با سایر نهادها و وزارتخانه‌ها، این وظیفه ملی را به خوبی پیش بریم که ضرورتاً علم و تجربه باید توأما لحاظ شود.

دکتر غلامی با بیان اینکه برنامه‌ریزی‌ها در دانشگاه‌ها و مراکز علمی و پژوهشی باید با هدف رفع مشکلات در سطح جامعه صورت گیرد، افزود: ظرفیت‌های بزرگ علمی، فکری و تجهیزاتی که در مراکز علمی کشور موجود است، باید در راستای حل مسائل جامعه به کار گرفته شود؛ چرا که برازنده نیست دانشگاهی در رتبه‌های خوب علمی در دنیا حضور داشته باشد و برون‌دادهای علمی قابل توجه و در سطح رقابت با مراکز علمی بزرگ داشته باشد، اما در رفع مشکلاتی که گریبانگیر جامعه است نتواند نقشی ایفا کند.

دکتر مسعود برومند معاون پژوهش و فناوری وزیر علوم هم با تاکید بر اینکه در دانشگاه‌ها فرآیند پژوهش غالب نیست، از رئیس مرکز تحقیقات سیاست علمی کشور خواست تا نسبت به بازنگری فرآیندهای اجرایی برای غالب شدن گفتمان علم و پژوهش در دانشگاه‌ها اقدام کند.

# دانشگاه‌های بزرگ کشور تاب زلزله ندارند

زنگ خطر فرسودگی ساختمان‌ها و تاسیسات زیربنایی مراکز علمی، دانشگاه‌ها بخصوص دانشگاه‌های بزرگ و مطرح کشور چند سالی است به صدا درآمده و کارشناسان و مسئولان بارها و بارها در خصوص این خطر و فاجعه‌ای که در صورت بی‌توجهی به نوسازی و مقاوم سازی ساختمان‌های دانشگاه‌ها به بار خواهد آمد، هشدار داده‌اند، اما همواره این مساله در بین مسئولان و تصمیم‌گیران این حوزه مغفول واقع شده است.

در همین رابطه دکتر محمود نیلی احمدآبادی، رئیس دانشگاه تهران در گفتگو با ایسنا، گفت: با توجه به قدمت بالای دانشگاه تهران بسیاری از ساختمان‌های این دانشگاه نزدیک به ۸۰ سال عمر دارند که بسیاری از این ساختمان‌ها در پردیس مرکزی قرار گرفته‌اند، اگرچه ساختمان‌های پراکنده در سطح شهر نیز از قدمت بالایی برخوردارند، بنابراین باید بحث ایمنی و نوسازی این ساختمان‌ها مورد توجه قرار بگیرد.

وی افزود: از دو سال پیش برنامه مقاوم‌سازی و ایمنی‌سازی ساختمان‌های این دانشگاه نظیر دانشکده حقوق و علوم سیاسی آغاز شده است که این پروژه در مراحل نهایی قرار دارد. بنابراین سعی داریم در سال آینده با تامین اعتبار لازم امر مقاوم‌سازی سایر ساختمان‌ها را نیز در دستور کار قرار بدهیم .

دکتر نیلی احمدآبادی در خصوص میزان اعتبار مقاوم‌سازی ساختمان‌های دانشگاه تهران نیز گفت: اگر بخواهیم مابقی ساختمان‌های دارای بیش از ۸۰ سال عمر این دانشگاه را نیز بازسازی کنیم، باید ۱۰ برابر بودجه‌ای که برای دانشکده حقوق و علوم سیاسی هزینه کردیم، در دست داشته باشیم.

دکتر محمد علی برخورداری، رییس دانشگاه علم و صنعت هم میزان بودجه تعمیر و تجهیز دانشگاه علم و صنعت را حدود ۱۲میلیارد تومان عنوان کرد و افزود: متاسفانه این مبلغ هنوز به طور کامل پرداخت نشده است. در واقع این دانشگاه به دلیل قدمت بالا، ساختمان‌هایی در اختیار دارد که این ساختمان ها هر ساله نیاز به تجهیز و نوسازی دارند. بنابراین با مبلغ اندک تعمیر و تجهیز نمی‌توان اولویت خاصی را برای تعمیر ساختمان‌های خاص اختصاص داد. تنها تلاش ما این است که بودجه در دانشگاه به صورت عادلانه توزیع شود.

دکتر محمود فتوحی، رییس دانشگاه صنعتی شریف هم ساخت ساختمان "کلاس درس" در دانشگاه را یکی از مهمترین پروژه‌های عمرانی سال جاری عنوان کرد و گفت: یکی از اقداماتی که در سال جاری دنبال آن هستیم، این است که احداث ساختمان دانشگاه با عنوان "کلاس درس" را امسال به پایان برسانیم و ساختمان کلاس درس فعلی را که نیازمند مقاوم‌سازی است را تعطیل و به ساختمان جدید منتقل کنیم. خوشبختانه مقاوم‌سازی ساختمان "کلاس درس" در حال حاضر شروع شده است.

# برگزاری سوگواره پرده‌خوانی رضوی «روایت عشق»

مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری گفت: هنر پرده‌خوانی و نقالی، هنر مناسبی برای پرداختن به مفاهیم رضوی است.

به گزارش پایگاه خبری حوزه هنری، کوروش زارعی مدیر مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری، با اشاره به برگزاری اولین سوگواره پرده‌خوانی رضوی با عنوان «روایت عشق» گفت: اولین سوگواره پرده‌خوانی رضوی، با عنوان «روایت عشق» با همکاری و مشارکت موسسه آفرینش‌های هنری آستان قدس رضوی و مرکز هنرهای نمایشی حوزه هنری از ۲۴ تا ۲۸ آبان در مشهد مقدس و هم‌زمان در ۹ استان دیگر برگزار می‌شود.

وی افزود: هنر پرده‌خوانی و نقالی، گونه‌هایی از هنرهای نمایشی سنتی هستند که سال‌ها مورد بی‌مهری و غفلت قرار گرفته بودند، در صورتی که این گونه‌های نمایشی همچنان از ظرفیت فوق‌العاده‌ای برخوردار هستند

این هنرمند بازیگر اضافه کرد: پرده‌خوانی و نقالی که بیشتر امکانات مورد نیازش در هنر و توانمندی هنرمند خلاصه می‌شود در هر زمان و مکانی می‌تواند پذیرای مخاطبان خود باشد. ما هنرمندان متبحری در این عرصه داریم و جوانان بسیاری نیز علاقه‌مند ورود به این حوزه هستند

زارعی تصریح کرد: سوگواره پرده‌خوانی رضوی «روایت عشق» به مقام شامخ حضرت امام رضا(ع) اختصاص دارد و برای این رویداد پرده‌ی بکر و جذابی نقاشی شده و استاد فتحعلی‌بیگی نیز طومار جدیدی با استناد به طومارهای قدیمی نوشته‌اند که قرار است این پرده و طومار، تکثیر شده و در اختیار پرده‌خوان‌ها و هنرمندان منتخب مراکز استانی حوزه هنری که در این رویداد همراه هستند، قرار گیرد.

# تجلیل از کاظم چلیپا در اختتامیه سوگواره هنر عاشورایی

آیین اختتامیه یازدهمین «سوگواره هنر عاشورایی» در حوزه هنری برگزار شد .

به گزارش مهر، در حالی حوزه هنری میزبان مراسم اختتامیه یازدهمین «سوگواره هنر عاشورایی» بود که نمایشگاه آثار این سوگواره نیز افتتاح شد.

آیین بزرگداشت مقام هنری
استاد کاظم چلیپا

در ابتدای این مراسم فاضل نظری معاون هنری حوزه هنری گفت: هنر عاشورایی جانمایه هنر در تمامی رشته ها است چون رشادت‌هایی که در عاشورا رخ داده، باعث می‌شود خداوند به انسان افتخار کند. تلاش کردیم امسال این سوگواره را به شکل گسترده تری برنامه ریزی کنیم

وی در ادامه با اشاره به حادثه تلخ زلزله در کشور بیان کرد: اگر در کشور اتفاقی بیفتد همه مردم غمگین و داغدار می شوند ما حالا که تمامی کشور به سوگ نشسته است.

پس از معرفی برگزیدگان چند بخش از سوگواره، مراسم تجلیل از کاظم چلیپا هنرمند نقاش کشور توسط محسن مومنی شریف رییس حوزه هنری، مسعود شجاعی طباطبایی مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری و فاضل نظری برگزار شد.

چلیپا در این مراسم گفت: در سفری که اخیرا به کربلا داشتم موارد عجیبی را مشاهده کردم که پذیرایی مردم از زائران بسیار مرا تحت تاثیر قرار داد و هنوز هم آن حال و هوا با من است. در این مراسم بازنمایی تابلوی «توبه حر» این هنرمند نیز صورت گرفت.

در ادامه رییس حوزه هنری پس از تجلیل از کاظم چلیپا بیان کرد: وی یک هنرمند متعهد و آیینی در حوزه هنرهای تجسمی است و هنرمند متعهد بنا به گفته قرآن کریم هیچ وقت به بن بست نمی‌رسد. کسی که دنبال ملاقات پروردگار است باید عمل صالح انجام دهد و عمل صالح این هنرمند نیز خلق همین آثار است. خیلی از جشنواره ها در برخی هنرها، شرک در برابر خداوند هستند و باعث می شود هنرمند قبل از آنکه حقیقت را در نظر داشته باشد، نگاهش به سلیقه داوران باشد. خوشبختانه هنرمندان متعهد کشور اینگونه‌نیستند.

مومنی شریف ادامه داد: چلیپا همیشه دغدغه آموزش داشته است و برای همین خصلت است که آدم با وی راحت صحبت می‌کند. او همیشه جوان ترها را تشویق و کمک می‌کند که به آینده خوشبین باشند.

وی با اشاره به خاطره‌ای درباره دیدار هنرمندان تجسمی با رهبر معظم انقلاب اسلامی، اظهار کرد: حضرت آقا در آن دیدار چند بار از آقای چلیپا یاد کردند و حال وی را پرسیدند و فرمودند که در ابتدای پیروزی انقلاب اسلامی در زمینه های هنر تجسمی کسی را نداشتیم و تنها چند نفر از جمله آقای چلیپا و حبیب الله صادقی و چند هنرمند دیگر بودند و در جبهه‌مقابل، هنرمندان بسیاری حضور داشتند. بنابر همین گفته های رهبر انقلاب، معتقدم حق استادانی مانند استاد چلیپا بسیار عظیم است.

# یک دقیقه سکوت به یاد قربانیان زلزله ایران در جشنواره براتیسلاوا

وین - ایرنا - فیلم «بدون تاریخ، بدون امضاء» ساخته وحید جلیلوند جایزه هیات داوران فدراسیون بین المللی منتقدان فیلم (FIPRESCI) را در نوزدهمین جشنواره فیلم براتیسلاوا از آن خود کرد؛ جایزه بهترین بازیگر مرد این جشنواره نیز به «نوید محمدزاده» برای بازی در این فیلم اهدا شد.

به گزارش ایرنا ، مراسم اختتامیه و اهدای جوایز نوزدهمین جشنواره بین المللی فیلم براتیسلاوا سه شنبه شب در 'سینما لومیر' (KINO LUMIERE) در پایتخت اسلواکی برگزار شد و با توجه به عدم حضور عوامل فیلم، «حمیدرضا مدد» معاون سفارت جمهوری اسلامی ایران در اتریش (اکردیته در اسلواکی) جوایز این فیلم را دریافت کرد .

وحید جلیلوند کارگردان فیلم «بدون تاریخ، بدون امضاء» در یک پیام تصویری ضمن تشکر از داوران و مسئولان جشنواره براتیسلاوا برای فراهم کردن فرصت دیده شدن فیلمش در این جشنواره، گفت: دریافت جایزه از طرف منتقدان همواره بسیار لذت بخش است به دلیل اینکه فیلمساز می داند که از نگاه دقیق و تیزبین منتقد گذشته و فیلمش با تمام جزییات دیده شده است. وی در ادامه این پیام تصویری ضبط شده افزود: اگر خوشحالی چندانی در صورت من نیست، عذر من را بپذیرید به دلیل اینکه چند ساعت پیش مطلع شدم تعدادی از هموطنانم در مناطق غربی کشور متاسفانه جان خود را در حادثه زلزله از دست داده اند که برای خانواده های آنها آرزوی صبر کرده و شب خوبی را برای شما آرزو می کنم.

نوید محمدزاده نیز که جایزه بهترین بازیگر مرد این جشنواره را دریافت کرد در پیامی تصویری گفت: برای دومین بار است که این جایزه را می گیرم ؛ دو سال پیش هم این جایزه را برای بازی در فیلم 'ناهید' گرفتم و ممنوم از فستیوال، دبیر فستیوال و هیات محترم داوران.

وی افزود: وقتی صبح این خبر را شنیدم نمی دانستم خوشحال باشم یا ناراحت زیرا شب قبل در کشورم در منطقه ای که زادگاه من است منطقه ایلام، کرمانشاه و کردستان، زلزله آمد و خیلی از هموطنان و همزبانان من زیر آوار ماندند و کشته شدند. می خواهم این جایزه را به جان باختگان، مال باختگان و بازماندگان این اتفاق تلخ تقدیم کنم.

NO DATE,
NO SIGNATURE
(Bedoune Tarikh, Bedoune Emza)

نوزدهمین جشنواره بین المللی فیلم براتسلاوا از ۹ نوامبر (۱۸ آبان) آغاز شده است و تا روز پنجشنبه ۱۶ نوامبر (۲۵ آبان) ادامه دارد.

در نوزدهمین دوره جشنواره بین المللی براتیسلاوا، جایزه بهترین کارگردان به 'سولین یوسف' عراقی برای فیلم 'خانه بدون سقف' محصول آلمان، عراق و قطر تعلق گرفت.

## کوتاه فرهنگی

### محمد حاج حسینی، طنزنویس رادیو در بخش مراقبت‌های ویژه بستری شد

سرویس فرهنگی: محمد حاج‌حسینی نویسنده و شاعر طنزپرداز قدیمی رادیو، این روزها حال چندان خوشی ندارد و در بخش «آی.سی.یو» بیمارستان ابن‌سینای آریاشهر(تهران) بستری است.

بانو طیبه آقایی همسر او در گفتگو با خبرنگار ما با اعلام این خبر افزود: ۲۷ روز پیش او دچار تب و لرز شدیدی شد و هنگامی که او را به بیمارستان رساندیم پزشکان تشخیص دادند که دچار عفونت پروستات شده است که به دیگر نقاط بدن او از جمله ریه‌هایش رسیده است و به این دلیل او را در بخش عفونی بستری کردند.او که حدود ۴۵ سال است با این شاعر طنزپرداز برنامه‌های رادیویی صبح جمعه و عصر جمعه زندگی می‌کند، می‌گوید: در دورانی که فعال بود دوستان بی‌شماری داشت که به کوی کن و منزلمان نیز رفت و آمد داشتند ولی اکنون که رنجور و بیمار است هیچ‌کس از او یاد نمی‌کند و هیچ‌یک از دوستانش سراغش را نمی‌گیرند.

### نمایشگاه خوشنویسی و خط نقاشی به نفع زلزله‌زدگان کرمانشاه

نمایشگاه خوشنویسی و خط - نقاشی به نفع زلزله‌زدگان کرمانشاه ، در «باغ خانه شاعران» انجمن خوشنویسان ایران برپا می‌شود.

به گزارش ایلنا، عواید فروش این نمایشگاه صد در صد به حساب دفتر مرکزی انجمن خوشنویسان ایران واریز و خرج بازسازی و ساماندهی و امور خیر در مناطق زلزله زده می‌شود.زمان برپایی نمایشگاه و حراج آثار هنرمندان متعاقبا اعلام خواهد شد اما هنرمندان تا ۳۰ آبان فرصت دارند آثارشان را به نشانی تهران، خیابان کلاهدوز (دولت)، نبش خیابان نعمتی (کیکاووس)، باغ خانه شاعران، انجمن خوشنویسان ایران ارسال کنند.

### شعار ششمین دوره ۱۰ روز با عکاسان مشخص شد

ششمین دوره ۱۰ روز با عکاسان با شعار "عکاسی ایران؛ نگاهی به خود، نگاهی به جهان" برگزار می شود.

به گزارش روابط عمومی ششمین دوره ۱۰ روز با عکاسان، ساعد نیک ذات؛ دبیر ششمین دوره ۱۰ روز با عکاسان گفت: با توجه به شرایط کنونی جهان و تحولات عکاسی، این شعار که مناسب امروز است انتخاب شده است و عکاسی ایران و موقعیت آن را در جهان در نظر دارد.

نیک ذات افزود: ۱۰ روز با عکاسان یک شعار کلی با عنوان "عکاسی، فرهنگ، جامعه" دارد که به ارتباط عکاسی، جامعه و فرهنگ و تاثیرات این سه مقوله بر یکدیگر توجه دارد. در هر دوره در ذیل شعار کلی یک شعار بر اساس شرایط عکاسی و جامعه ایران انتخاب می شود که شعار "عکاسی ایران؛ نگاهی به خود، نگاهی به جهان" از سوی اسماعیل عباسی؛ عکاس و مدرس عکاسی و از اعضای شورای علمی ششمین دوره ۱۰ روز با عکاسان پیشنهاد شد و در شورای علمی تصویب شد.

### نقاشیخط های پیروز پاینده در گالری فردا

نمایشگاه نقاشیخط‌های پیروز پاینده از ۲۶ آبان تا ۲ آذر در گالری فردا برپا خواهد شد .

به گزارش روابط عمومی گالری فردا، این آثار، نقاشیخط هایی برگرفته از دیوان حافظ ، رباعیات مولوی، حیدر بابای شهریار، اوصاف الاشراف و رباعیات خیام است. علاقه‌مندان برای دیدن این نمایشگاه می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۲۰ به گالری فردا واقع در خیابان کریمخان زند، زیر پل کریم‌خان، خیابان حسینی، کوچه اعرابی ۶، شماره۲ مراجعه کنند. گالری پنجشنبه ها از ساعت ۱۶ تا ۱۸ میزبان دیدارکنندگان است.

## کوتاه آموزشی

### افزایش ظرفیت پذیرش کارشناسی ارشد بدون کنکور

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی وزارت علوم گفت: در صورت تایید شورای هدایت استعداد درخشان، ظرفیت پذیرش دانشجو استعداد درخشان در مقطع کارشناسی ارشد دانشگاه های سطح یک و دو افزایش خواهد یافت.

عبدالرحیم نوه ابراهیم در گفتگو با مهر گفت: جلسه شورای استعداد درخشان برگزار شد، تغییر عمده ای در آیین نامه مقطع دکتری و کارشناسی ارشد استعداد درخشان نداریم، اما احتمالا برای دوره کارشناسی ارشد تسهیلاتی برای سال آینده تحصیلی ایجاد خواهد شد.

### فراخوان «نحوه انتخاب نمایندگان معلمان در هیأت امناء صندوق ذخیره فرهنگیان»

مرکز اطلاع رسانی و روابط عمومی آموزش و پرورش درخصوص نحوه انتخاب نمایندگان معلمان در هیأت امناء صندوق ذخیره فرهنگیان فراخوانی منتشر کرد.

به گزارش ایسنا، در متن این فراخوان آمده است: به منظور افزایش شفافیت و توسعه نظارت فراگیر بر عملکرد صندوق ذخیره فرهنگیان، مقرر شده است دو نفر از اعضای هیأت امنای صندوق و یک نفر بازرس افتخاری از سوی اعضاء (فرهنگیان محترم عضو صندوق) به روش انتخابات برگزیده شوند. لذا از کلیه فرهنگیان محترم، فرهیختگان و علاقمندان دعوت به عمل می آید نظرات خود را در خصوص:

۱- شرایط و ویژگی‌های کاندیداها

۲-شیوه و سازوکار برگزاری انتخابات را تا ۳۰ آبان ۹۶ به نشانی omana@medu.ir ارسال کنند.

### مدارس کشور روز شنبه ۲۷ آبان‌ماه تعطیل نیست

معاون رسانه‌ای مرکز اطلاع‌رسانی وزارت آموزش و پرورش گفت: مدارس کشور در روز شنبه ۲۷ آبان ماه تعطیل نیست.

نجات بهرامی معاون رسانه‌ای مرکز اطلاع‌رسانی و روابط عمومی وزارت آموزش و پرورش در گفت‌وگو با فارس، اظهار داشت: مدارس کشور در روز شنبه ۲۷آبان ماه دایر است و هیچ تصمیمی مبنی بر تعطیلی این روز گرفته نشده است. وی افزود: مطالبی که در فضای مجازی در خصوص تعطیلی روز شنبه منتشر شده است، صحت ندارد. به گزارش فارس، شنبه ۲۷ آبان ماه بین دو روز تعطیل یعنی جمعه و یک‌شنبه «شهادت امام رضا(ع)» قرار دارد.

### ثبت‌نام بیش از ۸۰۰ هزار نوآموز در مراکز پیش‌دبستانی

مدیرکل دفتر پیش‌دبستانی وزارت آموزش و پرورش گفت: امسال بیش از ۸۰۰ هزار نفر در دوره پیش‌دبستان ثبت‌نام کرده‌اند و پیش‌بینی ما این است ثبت‌نام‌ها به چیزی حدود ۹۷۰ هزار نفر برسد.

به گزارش فارس، رخساره فضلی با بیان اینکه دوره پیش‌دبستانی، دوره‌ای رسمی است؛ یعنی یکی از دوره‌های تحصیلی محسوب می‌شود، اظهار داشت: اما این دوره غیراجباری است به این معنا که اگر کودکی دوره پیش‌دبستان را نگذرانده باشد، اینگونه نیست که در کلاس اول دبستان ثبت‌نام نشود چون ما بحث انسداد مبادی بیسوادی و مواردی از این دست را داریم.

مدیرکل دفتر آموزش پیش دبستانی وزارت آموزش و پرورش با بیان اینکه آمار دقیقی از تعداد مراکز پیش‌دبستانی که تحت نظارت سازمان‌هایی غیر از آموزش و پرورش هستند نداریم، اضافه کرد: آن چیزی که سازمان بهزیستی اعلام کرده است چیزی بیش از ۱۲ هزار مهدکودک تحت پوشش دارد که پیش‌دبستانی هم دارند و از این تعداد چیزی حدود ۵ هزار مرکز برای دریافت مجوز از آموزش و پرورش درخواست داده‌اند که مراحل آن طی شده است .

### پرداخت ۱۳۰ میلیارد تومان وام ویژه دکتری و ضروری

رئیس سازمان امور دانشجویان از پرداخت ۱۳۰میلیارد تومان وام ویژه دکتری و ضروری تا آبان ماه سال جاری خبر داد.

به گزارش مهر به نقل از وزارت علوم، مجتبی صدیقی گفت: علاوه بر این دانشجویان دکتری می توانند از وام ضروری ۳میلیون تومانی نیز استفاده کنند که در این رابطه نیز در سال ۹۶، ۲۷میلیارد تومان پرداخت شده است. صدیقی خاطرنشان کرد: در حال حاضر، تمامی دانشجویان دکتری روزانه می توانند از وام تحصیلی ۷۰۰هزار تومان به صورت ماهیانه استفاده کنند که بازپرداخت آن دو سال بعد از سنوات تحصیلی خواهد بود.

### فهرست حذفیات منابع آزمون سراسری ۹۷ منتشر شد

فهرست حذفیات منابع آزمون سراسری ۹۷ در گروه‌های آزمایشی مختلف منتشر شد.

به گزارش ایسنا، سازمان سنجش آموزش کشور طی اطلاعیه‌ای فهرست حذفیات منابع کنکور سال ۹۷ را در گروه‌های آزمایشی علوم انسانی، علوم تجربی، علوم ریاضی و فنی و سایر گروه‌های آموزشی در دروس عمومی و تخصصی منتشر کرد. داوطلبان برای اطلاع از جزییات و فهرست حذفیات می‌توانند به سایت این سازمان به نشانی www.sanjesh.org مراجعه کنند.

بر اساس اعلام سازمان سنجش آموزش کشور، ثبت نام در آزمون سراسری ۹۷از روز یکشنبه، اول بهمن ۹۶آغاز می‌شود و تا روز یکشنبه ۸بهمن ۹۶ادامه دارد.

همچنین آزمون سراسری در روزهای پنجشنبه ۷تیر و جمعه ۸تیر ۹۷برگزار می‌شود.