

ماهیخوار) و با سروصدای اره نجاری را هم تقلید کنند. علاوه بر تمام این‌ها می‌توانند برقصدند. و سوسک‌های دونالد: او تمام آنها را به تنهایی کشته تالانه‌اش را تزئین کند. (انسان، تنها حیوانی از گونه‌های دیگر است که برای تزئین خانه‌اش از حیوانات استفاده می‌کند). اما قضاوت اصلی ماده‌ها هستند. کریچ‌سازهای نر بسیار مراقب لانه‌هایشان هستند و با وسواس خاصی خانه‌شان را مرتب می‌کنند و هرگز اجازه نمی‌دهند نظم آن را به هم بریزد. برخی از این مرغ‌ها که در نزدیکی شهرها زندگی می‌کنند از نوارهای پلاستیکی رنگی، آئینه شکسته، کاغذ آلومینیوم، در بطری و حتی گیره‌های کاغذی برای تزئین لانه‌شان استفاده می‌کنند. آنها از چیزهای درخشان مانند سی‌دی هم خوششان می‌آید.



«ناتال دوئر» یکی دیگر از محققان می‌گوید: «مرغ‌های کریچ‌ساز نر با هم می‌جنگند، وسایل تزئینی همدیگر را می‌زدند و با کریچ‌های همدیگر را خراب می‌کنند. در حقیقت آنها شاخ ندارند که بر سر پرندگی ماده بجنگند، در عوض بر سر دارایی‌هایشان دعوا می‌کنند.» با این حال جنگی در خانه «دونالد» رخ نداده و او به سرعت شروع به خواندن می‌کند و این نشان از حضور پرندگی ماده در این اطراف دارد. اما نرهای دیگر هم که در این نزدیکی هستند با لحنی شیدا آواز می‌خوانند. آنها برای بدست آوردن این تنها پرندگی ماده رقابت می‌کنند. دونالد تمام تلاش خود را به کار می‌گیرد و چه‌چیزها بسیار موثری می‌زند. ناگهان بر سر برج او مرغ کریچ‌ساز دیگری که درست مانند دونالد رنگی است، پدیدار می‌شود. تنها تفاوت این پرندگی سرگرد آن است. بله، این پرندگی ماده است.

«برت بنز» محقق و پرندشناس که او نام پرندگی مورد تحقیقش را «دونالد» گذاشته است، می‌گوید، «این آزمون نهایی است. او بلندترین برجی را که توانسته بسازد، آماده کرده است تا بتواند جنس لطیف را به سمت خود بکشاند.» ۱۷ نوع از ۲۰ نوع مرغ کریچ‌ساز شناخته شده برای خواستگاری، ساختمان‌سازی می‌کنند و اغلب آلاچیق و کریچ‌های ساخت خود را با مهارت تزئین می‌نمایند.

دونالد و آن پرندگی شروع به نوعی بازی مانند قایم باشک می‌کنند. دونالد جیک‌جیک کنان به این سو و آن سو پرواز می‌کند و به سرعت و تند و تیز به طرف ماده می‌پرد. اما جنس ماده به سرعت به طرفی دیگر می‌رود تا بتواند بهتر دونالد را برانداز کند. اگر او دونالد را قبول کند در همان برج روی سطح خزه‌ای جفت‌گیری خواهند کرد اما ماده روی لبه برج لحظه‌ای می‌ایستد و سپس می‌رود. او علامتی به دونالد نمی‌دهد، زیرا او همانطور روی برجش باقی می‌ماند و همچنان ماده را صدا می‌زند و گام صدایش لحظه به لحظه بلندتر می‌شود.

«بنز» تمام کریچ‌های نرهای اطراف دونالد را بررسی کرده و مطمئن است که دونالد او شانس بسیار بالایی برای جذب یک ماده دارد. از آنجایی که «بنز» در محل زندگی این پرندگان دوربین کار گذاشته، اطلاعات بسیار زیادی از نحوه زندگی آنها بدست آورده است. دانشمندان می‌گویند این پرندگان ویژگی‌های منحصر به فردی برای جذب ماده دارند، ویژگی‌هایی چون صدای خوش، رنگ‌های زیبا و... مرغ‌های کریچ‌ساز چند همسری‌اند، یعنی یک نر بایش از یک ماده جفت‌گیری می‌کند. در واقع هنگام تشکیل خانواده، نرها برای جذب ماده‌ها آلاچیق‌های تزئین شده آماده می‌سازند اما این ماده‌ها هستند که روی تخم‌ها خوابیده و سپس به پرورش نوزادان می‌پردازند.



او چه خطایی مرتکب شده است؟ «بنز» می‌گوید: «شاید هیچ خطایی. من مطمئن هستم که او مجدداً به لانه دونالد باز خواهد گشت.» شاید دونالد هم همینطور فکر می‌کند. او بیکار نمی‌نشیند و مجدداً شروع به کار و تزئین لانه‌اش می‌کند و جای برخی از چیزها را عوض کرده و دوباره مرتب می‌کند. سپس به روی برجش رفته و مجدداً شروع به خواندن می‌کند. رت... رت... رت.

تنها کاری که نرها می‌کنند انتقال ژن‌هایشان به ماده‌هاست. بنابراین جنس ماده در انتخاب بهترین نر - جهت کسب بهترین ژن - دقت کافی به عمل می‌آورد. رفتار این پرندگان شباهت زیادی به انسان‌ها دارد، آنها می‌توانند کلبه‌ای شبیه خانه عروسک بسازند و گل‌ها، برگ‌ها و قارچ‌ها را با سلیقه‌های بسیار، مرتب کنند. نر و ماده به راحتی می‌توانند صدای یکدیگر را تقلید کرده و آواز بخوانند و حتی صدای جارو و جنجال کوکابو را (نوعی مرغ