

اماکن تاریخی تبریز

در این شماره قصد داریم

مدارس قدیمی تبریز را

معرفی کنیم. آنچه که می

خوانید فهرست مدارس

کهن تبریز است

۱- مدرسه اکثریه: این مدرسه عمارت دو طبقه مفصلی داشت که در سال ۱۲۶۶ه‍.ق. در ضلع غربی و شمالی صحن بقعه صاحب الا مر از طرف میرزا علی اکبر خان مترجم ودبیر کنسولگری روسی بنیان نهاده شد.
۲- مدرسه جعفریه: جعفریه مدرسه کوچکی است که در بازار مسجد جامع- جنب مدرسه طالبیه متصل به دیوار شرقی مسجد اسماعیل خاله اوغلی واقع شده‌است. راه آن از دالان طالبیه ، بین حوضخانه و مسجد نامبرده تعبیه گردیده است.
۳- مدرسه حاج صفر علی: این مدرسه تقریباً روبروی سرای بزرگ شاهزاده واقع شده است. بانی آن تاجر نیکوکاری بوده به نام حاج صفر علی که درروزگار نایب السلطنه در تبریز می زیسته است.
۴- مدرسه خواجه علی اصغر : این

مدرسه درکوچه حرم خانه پشت عمارت عالی قاپو یا کاخ استانداری کنونی واقع شده است . بانی این مدرسه و مسجد حاج علی اصغر معروف به خواجه مازندرانی بود که ظاهرا در روزگار فتحعلی شاه می زیسته است.

۵- مدرسه صادقیه: این مدرسه در انتهای شمالی راسته کهنه که به بازار صادقیه معروف است قرار گرفته ، مدرسه ای است دارای حجرات مستعد جهت طلاب علوم دینی و یک مسجد با طاق های آجری ضربی و ستونهای سنگی و مسجدی به صورت تالاری دراز در جانب شرقی مسجد بزرگ، جهت زنان نمازگزار . بانی این مدرسه و مسجد میرزا صادق نامی از اهل اشتهار بود که در زمان شاه سلیمان صفوی سمت استیفا داشت . این مدرسه و مسجد نیز دارای

اجتماعی

اگر سعدی زنده بود...

اندر مقوله علم و هنر، مال و ثروت

می‌کردند. و هنوز که هنوز است بعداز گذشت این همه سال حکایت شیخ اجل سعدی مانده که:

«حکیمی پسران را پند همی دادکه جانان پدر هنر آموزید که ملک و دولت دنیا اعتبار را نشاید و ... خلاصه همه اینها هیچ شک و شبه ای در دل دانش آموزان و طلبه در برتری علم و هنر برثروت و مال باقی نمی‌گذاشت و بالاخره ضرب المثل «مال و ثروت دنیا چون چرک کف دست است»



آخرین تیر را بردل شکاکان می‌زد.

سال ها از آن تاریخ می‌گذرد، راستش با عرض ندامت! باور این مدت با خواندن سرگذشت بزرگان علم و ادب و اتفاقاتی‌که افتاده و می‌افتد گاه تلنگری برضد این باور در

مخيله ام وارد می‌شود و این توهم ایجاد می‌گردد که نکند ثروت و مال بهتر از علم و هنر باشد؟! راستی هم اگر اساعه ادبی برپیران قوم و گذشتگان نباشد که خالق ضرب المثل ها هستند. آخر این چه چرکی است که هر چه جوش و جلاّی

صادقانه بیشتر باشد چسبد‌نگیش کمتر است؟ تا اینکه از قضای روزگار و بالااجار چشم به سیاهی لیست واحدها و شهریه واحدها و ترم دانشگاه آزاد روشن شد راستش قبلاً شنیده بودم ولی به قول معروف «شنیدن

جمعیت تحت پوشش شهری حدود ۸۰/۵درصد سال ۱۳۷۵ بوده است. تعداد مراکز فرهنگی و هنری به نسبت این جمعیت ۱۱باب برآورد شده است. و کتابخانه‌های وابسته به وزارت فرهنگ و ارشاد در سال ۱۳۷۷، ۳۴ باب بوده است. با توجه به کوشش مسئولین در این زمینه می‌تواند این میزان گسترش چشمگیری داشته باشد. میزان شاغلین در صنوف ۱۰۰۵۴ نفر است که در زمینه کامیابی و اشتغال جوانان که در طرح برنامه سوم گنجانده شده است، ایجاد زمینه‌های اشتغال جوانان و افراد بیکار را افزایش خواهند داد.

از ویژگیهای بازرگانی این استان می‌توان به انبارهای معمولی و روباز گندم اشاره کرد که به ترتیب حدود ۱/۴ و ۴/۰۰۵تن برای هر صد نفر جمعیت ظرفیت دارند که در حد خود استان نیازهای استان را برطرف می‌نماید.

موقوفات زیادی می باشد. نادر میرزا در تاریخ و جغرافیای دارالسلطنه تبریز ص ۱۱۶ می نویسد : این مدرسه را حمایى بر نیکو بود که اکنون ویرانه است.
۶- مدرسه طالبیه: این مدرسه در بازار مسجد جامع تبریز واقع شده است . مدخل آن دالانی است که سطحش قریب به یک مترو نیم از کف بازار پایین تر است . سابقا این دالان سرپوشیده و مسقف بود . عمارت شمالی در نیمه دوم قرن یازدهم هجری از طرف حاج طالب خان پسر حاج اسحق تبریزی ساخته شده و طبق وقف نامه ای که به مهر و امضای چهارده تن از علما رسیده در تاریخ ۱۰۸۷ ه . ق. پس ازپایان عمارت طالبیه، در آمد مستغلاتی به هزینه اداری و حفظ و حراست مدرسه مزبور اختصاص یافته است.

جواد سرابی

می‌شود و بالاخره از اینجا و آنجا پول ترم و شهریهٔ ثابت و... جور می‌شود و یا مضموم و در فکر، برای جورکردن پول سرسام‌آور شهریه راهی خانه، شاید فرجی باشد، قرضی از آشنا و وامی از بانک و... این تازه آغاز ورود به یکی از مراکز علمی و هنری است تا ترم بعد و... خدا ارحم‌الرحمین است. اینجاست که حکایت آشنای شیخ سعدی که سالها و در زبان و شاهد انشاء :علم بهتر است یا ثروت/ بود در فکر و ذهن دانشجویان و اولیاء بالاتفاق خدشه‌دار می‌شود: حکیمی پسران را پند همی داد و... و حالا این علم و هنر چگونه باید آموخته شود. چنانکه شرح مختصر رفت و خوانندهٔ نکته یاب یا شنیده و یا چشم دیده و یا انشاء الهیّی خواهد دید. و آیکاش در زمان سعدی دانشگاه آزادی بود و نه دانشگاه نظامیه بغداد، که به طالبان علم حجره و مقرری می‌دادند.

و حالا من فکر می‌کنم سعدی آن نامدار عالم علم و هنر و عشق اگر بعد از عمری تعلیم و تعلم در دانشگاه نظامیهٔ بغداد و سیر و سلوک در اکناف عالم به شیراز باز می‌گشت و تکیه‌گاهی چون :ابوبکر سعدن زنگی از سلسلهٔ اتابکان فارس نداشت و نام فرزند خود را در لیست قبولی

دانشگاه آزادی می‌دید این حکایت را می‌نوشت و اگر خوشین باشیم حتماً هم نوا با کسانی که پیرو و پندشوتش بودند حکایت را چنین ترنم می‌کرد:
:حکیمی پسرنا نرا پند همی داد که جانان پدر مکنت و مال بیاندوزید که علم و هنر بسی مال و ثروت کسی را میسر نگردد.
از ملک و پول و دولت خود با وجود دزدگیر و بانک و چک بانک و کارت بانک در سفر و حضر غمی به دل راه مده و ای عزیز پدر اگر طالب معرفت و علمی و احیاناً خواهان مدرکی، بدان حتماً با مال و ثروت میسر گردد و اما اگر ثروتمند از علم و هنر عاری باشد، غم نباشد که ثروت در نفس خود همه چیز است چه ثروتمند هر جا رود قدر بیند و بر صدر نشیند و بی‌مکنت لقمه چپند و سختی بینند.

در اینجا ذکر: حکایت جدال سعدی با مدعی در بیان توانگری و درویشی۲ در همین باب خود جای تامل دارد و شاید شیخ اجل خواسته بعد از آوردن حکایت «حکیم» برای نکته دانان راهکار و شاید حرف دل خودش را اظهار کند باشد که در نزد آینه‌نگان مغدور باشد.

و بی‌شک وصف حال و سخن دل پدران و مادرانی که عمری با پند حکیم سپری کرده‌اند و می‌کنند و و

فرزندان‌شان با تلاش و عمری خون دل خوردن از آزمون و کنکور سراسری دانشگاه آزاد قبول شده‌اند و اجازهٔ ورود به ساخت مقدس علم و هنر دانشگاه آزاد را کسب کرده‌اند و یا آنان که با وجود لیاقت و استعداد فرزندان‌شان به جهت

استان آذربایجان غربی یکی از مراکز اصلی صادرات غیرنفتی در کشور است. این استان مصنوعات مسی ۱۸۷۷ میلیون ریال و میوه و کنسائتره ۵/۷ مصنوعات آلومینیومی ۲/۶ و میوه‌های تازه ۲ میلیون دلار را صادر کرده است. البته امید است با بهبود تولید و کشت بهتر این مواد صادراتی شاخصی برای دیگر استانهای کشور قرار می‌گیرد.

پرسنل اداره کل بازرگانی این استان ۱۱۲ نفر هستند که بوجه ا این اداره در سال ۱۳۸۰ حدود ۲۸۴۶ میلیون ریال بوده است که نسبت به سال ۱۳۷۹، ۵۷ درصد افزایش داشته است که این امر در راستای حمایت از سرمایه‌گذاران و تولیدکنندگان صورت گرفته است. تعداد کارگاههای صنعتی کارکن و بیشتر حدود ۴۰۲ واحد اقتصادی در سال ۷۶ بوده است

۷- مدرسه ظهیریّه: این مدرسه یکی از بناهای میرزا محمد ابراهیم ظهیرالدین وزیر آذربایجان است که درسال ۱۰۸۹ ه‍.ق. در زمان سلطنت شاه سلیمان صفوی در کنار مسجد ظهیریّه یا قزقلو مسجد ساخته شده است.
۸- مدرسه کاظمیه: کاظمیه نام مدرسه و مسجدی است که در محله چنار ، انتهای بازار مسجد جامع واقع شده است . بانی آن سلیمان خان بن شم خال خان افشار حاکم صائن قلعه بوده و این بنا را به نام سید کاظم رشتی شاگرد معروف شیخ احسانی ساخته و ثواب آن را به روان سید رشتی هدیه نموده و تولیت آن را به ملا علی مردنی واگذار کرده است و بنای مدرسه و مسجد کاظمیه در سال ۱۲۷۱ ه‍. ق. پایان پذیرفته و بر اثر بی سرپرستی مسجد متروک گردیده و همچنین حوادث طبیعی از قبیل بادو باران و زلزله وغیره کم

چوالدوز

مهدی عظیم زاده موسوی

به שתایید

اگر تحصیلات دانشگاهی دارید.

اگر تخصص فنی دارید.

اگر تخصصی هم ندارید، بشتابید.

اگر کسی را ندارید، محاسنی هم ندارید و بری از معایب هم نیستید، باز هم بشتابید.

در برنامه ای مدون شهر نداری تب‌بر برگزار می‌کند. کلاسهای فشرده و طولانی مدت.

ارائه هرگونه خدمات سفارشی، آموزش فشرده باند بانک بازی در محوطهٔ شهر، آموزش تصمیم‌گیری فرد اعلاء و کره سفارشی برای درج افراد در محافل چربمندان.

براساس تصمیم‌گیری شوری محترم شعر و ضرب‌المثل محله و روستا،زین پس بجای ضرب‌المثل خر بیار و باقالی بار کن، سفارشی بیار و شهر خراب کن مورد استفاده شهروندان محترم قرار گیرد.

شهر نداری تب‌بر با شور خدمت‌رسانی به کلیه دلسوختگان خدمت در دیار غریب که فرزند خوانده دیار قریب است، در ادامه برنامه‌های نسانندهٔ استان نداری که سالهاست ما را از قافله تهران و مهمتران عقب نگه داشته است در تصمیمی قاطع، مصمم است که عزیزی را سریعاً در راس برنامه‌های سازندگی قرار دهد تا گامی از استان نداری عقب نگذارد. و در کورس رقابت کم نیاورد.

بدین جهت از کلیه افرادی که واجد شرایط هستند تقاضا می‌شود پس از هماهنگی لازم جهت افزایش مهر و محبت میان دوستان، کد اقتصادی خود را اعلام فرمایند.

با تشکر روابط عمومی شهر نداری تَب بُر

خوف از هزینهٔ سرسام‌آور تحصیل و ثبت نام در دانشگاه

آزاد اسلامی با هزار حسرت و غم حتی عزیزانشان را از ثبت نام در کنکور سراسری دانشگاه آزاد مانع شده‌اند این اییات مناسب هوشنگ ابتهاج «سایه» باشد:

به کویت با دل شاد آمدَم با چشم‌تر رَقَم

به دل امید درمان داشتم

درمانده‌تر رَقَم...
حریفان هر یک آوردند از سودای خود

سودی

زبان آورده من بودم که

دنبال هنر رَقَم

در پایان امید که روح

بزرگ شیخ اجل سعدی این اساعهٔ ادب را بر این فقیر ببخشد چه با این همه بحث و جدل باز حقیر به حکایت اولی و نصیحت حکیم اعتقاد دارم و از ته دل راضیم به اینکه به قول پیران قوم «این چرک به کف دستم نجسید» و بالاخره برای حسن ختام سخنم را با دو بیت از خواجهٔ شیراز به پایان می‌برم باشد که وساطت این بی‌ادبی را پیش سعدی شیرین سخن بنماید.

جهان پیر رعنا را ترحم در جیلت نیست

مهر او چه می‌پرسی درو همت چه می‌بندی
در این بازار اگر سودی است با درویش خر سدنست

خدایا منعم گردان به درویشی و خرسندی

پانوشته‌ها

۱.حکایت دوم، باب هفتم گلستان در تأثیر

تربیت س ۱۵۹ دکتر محمد جواد مشکور

۲.باب هفتم گلستان ص ۱۷۲ جدال سعدی با مدعی در بیان توانگری و درویشی دکتر محمد جوان مشکور

شرکت ۱۸۰۸ میلیون ریال می باشد. درصد اراضی زیر کشت این استان نسبت به کل کشور ۴/۳۶درصد است که رتبه دهم در کشور را دارا می‌باشد. محصولات صنعتی کشاورزی این استان ۷۸۹۱۹۶تن است که رتبه سوم را در کشور دارا می‌باشد. زمینهای کشت درختان میوه که یکی از مواد صادراتی این استان است، تولید تنوع در بخش کشاورزی و بیشتر کشاورزی صنعتی یکی از عوامل ایجاد صنایع دراین استان است.

دامداری نیز در این استان به خاطر وجود

دشتهای پهناور و سرسبز و همچنین آب و هوای مناسب جهت دامداری رواج ویژه‌ای پیدا کند. تعداد دام این استان ۵۱۷۷/۳ هزار راس است

که این دام حدود ۴۴ هزار تن گوشت قرمز تولید می‌کنند.

نرگس هاشمی