



## آیامی دانید

## کهن ترین انیمیشن جهان متعلق به ایرانیان است؟



تصاویر این انیمیشن بر روی یک شی سفالی باستانی حک شده اند. این شی در موزه ایران باستان نگهداری می شود.

در این موزه در تهران، جامی سفالین با نقش بزی در حال پرش وجود دارد که کهن ترین انیمیشن جهان نامگذاری شده است و از گوری ۵ هزار ساله در شهر سوخته در حومه شهر زابل کشف شده است.

سرپرست تیم کاوش در شهر سوخته در باره تصاویر روی این جام سفالی گفته است: حرکت بز به سوی درخت و تغذیه او از برگ درختان در

پنج حرکت نقاشی شده است که در این تصاویر نه تنها بز به سمت درخت حرکت می کند، بلکه

جهش آن و پریدن بز روی برگ درختان کاملاً دیده می شود. حال آن که در بسیاری از ظروف باستانی، اشکالی که نقاشی شده اند، فقط تکرار شده اند و حرکتی در آنها دیده نمی شود. بر اساس گفته باستان شناسان، این نقش قدیمی ترین ایده مردمان باستان برای ارایه «تصویر متحرک» و به تعبیر امروزی «انیمیشن» است.



## آیامی دانید:

## علامت هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران چیست؟

نمونه اش را فقط در تخت جمشید می توان یافت طراحی خود را انجام داد که سه ویژگی منحصر به فرد دارد: سر عقاب، گوش های گاو و یال اسب. رنگ پیشنهادی او برای این لوگو، آبی فیروزه ای بود.

«هما» نام اختصاری هواپیمایی ملی ایران است که وقتی در سال ۱۳۴۰ ثبت شد، باید یک آرم هم برای آن انتخاب می شد.

همان سال در روزنامه های کیهان و اطلاعات فراخوان طراحی آرم هما چاپ شد و هیأتی از دانشکده هنرهای زیبای تهران، طرح های دریافتی را بررسی کردند.

سرانجام طرح یک جوان ۲۲ ساله ایرانی به نام «ادوارد زهرابیان» که الهام گرفته از یکی از سرستون های تاریخی تخت جمشید بود، به عنوان نشان ماندگار هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران (هما) انتخاب شد. این جوان با استفاده از تصویر پرنده ای در اسطوره های ایرانی به نام «هما» که

